

Concurso "Culturas conectadas"
Modalidad
Tradición

Datos de la Tradición		Nº de Tradición (a rellenar por la organización)
Título de la tradición	VIERNES SANTO EN MURCIA: IMÁGENES EN PROCESIÓN (La información procede de la pagina web de la Cofradía)	
País o región de la que es originario	MURCIA CIUDAD	
Orígenes	<p>La Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno fue fundada en el año 1600 por los agustinos del Convento de Santa María de la Arrixaca. La imagen de Jesús Nazareno fue traída de Roma según alegaron los agustinos en el siglo XVIII.</p> <p>la Cofradía fue enriqueciendo su patrimonio artístico religioso con los encargos realizados al escultor Francisco Salzillo, una serie de ocho pasos que realizó el mencionado escultor entre 1752 y 1777.</p>	

Cofinanciado por:

En qué consiste	<p>La <i>tradición</i> es la transmisión de costumbres, comportamientos, recuerdos, símbolos, creencias, leyendas, para las personas de una comunidad, y lo que es transmitido se convierte en parte de la cultura.</p> <p>Constituye la máxima expresión de promoción del culto de las imágenes propiedad de esta Cofradía, la solemne Procesión del Viernes Santo en la mañana, con su recorrido por las calles de Murcia.</p> <p>Cuando Murcia despierta cada año en la mañana de Viernes Santo, algo extraordinario ocurre en la ciudad. El gesto más original es que la procesión comienza en la madrugada, en un barrio de la periferia de la antigua ciudad, aunque hoy lo podemos considerar casi el centro de la moderna urbe. Es el barrio de San Andrés, en cuya iglesia se conserva la imagen de la Virgen de la Arrixaca que trajo consigo el rey Alfonso X el Sabio y que depositó extramuros de la ciudad.</p> <p>Las primeras luces de la mañana, antes de las 6 hora solar, dejan ver por las calles aun solitarias de la ciudad y por los caminos próximos de la huerta, que antes rodeaba practicante a la iglesia, nazarenos que, ya ataviados con la túnica morada, se aproximan a Jesús. Junto al templo van congregándose todos, los que van a salir en la procesión y los que van a verla salir, gente que año tras año cumplen la tradición de la impaciencia, porque quieren ser los primeros en ver una vez más el milagro: la procesión de Viernes Santo.</p> <p>El revuelo en torno a la iglesia va en aumento en tanto que la hora exacta se aproxima. Los nazarenos que han de llevar sobre sus hombros los pasos entran en la iglesia por una puerta lateral. También lo hacen viejos nazarenos que ya no desfilan, familias que tradicionalmente acostumbran a acompañar a aquél de los suyos que ese año.</p> <p>El nazareno penitente lleva su túnica ceñida por un cordón amarillo con rosario y calza sandalias fraileras negras, aunque puede ir descalzo.</p> <p>Situados en diferentes lugares de la procesión, alternan con bandas de música prestigiosas su presencia en la carrera. Los sonidos de la procesión de Jesús son muy peculiares, sin duda alguna por la presencia de estas bocinas de dimensión longitudinal extraordinaria que circulan sobre dos ruedas pequeñas de carro.</p> <p>Y así desfilan los pasos llevados en andas por los hombres de la huerta murciana, con sus calzones moriscos y sus medias repizcadas, y acompañados por la emoción de todo un pueblo.</p>
------------------------	--

Cofinanciado por:

Fotografía
(al menos una)



Instrucciones para participar

Tras completar la plantilla debes adjuntarla al formulario de participación disponible en la web del proyecto, [en este enlace](#).

Cofinanciado por: